



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO N.2 "A.DIAZ"

VIA G. D'ANNUNZIO - 07026 OLBIA (OT) - TEL. 0789 25421

C.M. SSMM02800T - C.F. 82005020902

web:[www.mediadiazolbia.it](http://www.mediadiazolbia.it) e-mail:[ssmm02800t@istruzione.it](mailto:ssmm02800t@istruzione.it) pec:[ssmm02800t@pec.it](mailto:ssmm02800t@pec.it)

Circolare n.

Olbia, 8 febbraio 2018

### **Ai genitori degli alunni iscritti alla sezione musicale della scuola secondaria**

#### **Oggetto: date e modalità test di ammissione**

Si comunica che nelle mattine dei giorni **lunedì 11 e martedì 12 febbraio 2018**, verranno svolte le prove orientativo-attitudinali per gli alunni che, all'atto dell'iscrizione nella scuola secondaria di primo grado, hanno scelto l'indirizzo musicale, con le seguenti modalità organizzative:

#### **LUNEDI'11 Febbraio:**

|                |              |
|----------------|--------------|
| S. SIMPLICIO   | 8.30 - 10.00 |
| SANTA MARIA    | 10.15 -12.45 |
| I. COMPRENSIVO | 13.00 -13.30 |

#### **MARTEDI'12 Febbraio:**

|             |               |
|-------------|---------------|
| ISTICADEDDU | 8.30 – 9.45   |
| PUTZOLU     | 10:00 – 10.30 |
| MARIA ROCCA | 10.45 – 11.15 |
| POLTU CUADU | 11.30 – 11.45 |
| VIA VIGNOLA | 12.00 – 12.45 |
| VIA NANNI   | 13.00 – 13.20 |

La prova orientativo attitudinale si svolgerà di fronte alla commissione nominata dal Dirigente Scolastico ed è composta da esercizi volti a:

#### **Prova n.1**

**Accertamento delle caratteristiche fisico – attitudinali.**

#### **Prova n.2**

**Colloquio sulle motivazioni dell'alunno** e sue preferenze di scelta tra i sette strumenti disponibili con la possibilità di confermare o meno le opzioni presentate nella domanda di iscrizione. I candidati dovranno necessariamente indicare un ordine di preferenza dei sette strumenti.

### **Prova n.3**

#### **Esecuzione di sequenze ritmiche**

Esercizio 1. Ascoltare una battuta a ritmo semplice e riprodurla.

Esercizio 2. Ascoltare una battuta con gruppo irregolari e riprodurla.

Esercizio 3. Ascoltare una battuta con ritmo sincopato e riprodurla.

### **Prova n.4**

#### **Intonazione** (Sensibilità alle altezze nei vari registri)

Esercizio 1. L'alunno intona una melodia a sua scelta.

Esercizio 2. Ascoltare un breve frammento melodico per grado congiunto e intonarlo.

Esercizio 3. Ascoltare un breve frammento melodico per grado disgiunto e intonarlo.

### **Prova n.5**

#### **Riconoscimento dei parametri del suono.**

Esercizio 1. Discriminazione suoni Forte e Piano.

Esercizio 2. Discriminazione moto ascendente e discendente.

Ad ogni esercizio sarà attribuito da ciascun Docente della Commissione un punteggio numerico.

L'idoneità e l'assegnazione dello strumento potranno essere visualizzate sul sito della scuola e saranno affisse all'albo.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e inappellabile.

Il Dirigente Scolastico  
Fabiola Ivana Martini  
Firma autografa omessa ai sensi  
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993